

Contenido C. *Usamos los lenguajes artísticos para expresarnos, convivir y comunicarnos de manera creativa y, reconocemos que somos diversos, pero nos aceptamos como somos.*

Diálogo C1. Expresamos creativamente ideas y sentimientos con recursos de las artes y, apreciamos las expresiones de los demás: reconocemos que somos distintos, pero nos integramos al compartir actividades.

Actividades Didácticas C1 en PI:

- Propicia que las y los niños conozcan y exploren los recursos comunes de las artes para comunicarse: cuerpo, espacio, sonido, tiempo, movimiento, forma y color.
- Propicia que niñas y niños descubran texturas, colores, tonos, formas al experimentar con diversos materiales de los recursos de las artes.
- Ofrece situaciones o temas que las niñas y niños pueden plasmar o crear usando recursos de las artes.
- Escucha variedad de sonidos, de la naturaleza, de su comunidad, así como distintos géneros musicales para que niñas y niños reproduzcan algunos sonidos con el cuerpo o con otros objetos, sigan el ritmo.
- Cuestiona cuál disfrutaban más, cuál no, qué sensación les produce.
- Habla con las niñas y los niños acerca de las ilustraciones de algunos libros de la biblioteca y de cómo realizó el artista los dibujos.
- Describan y descubran algunos recursos de los artes utilizados en éstas, proporcione materiales para que hagan sus propias creaciones.
- Promueve situaciones para que las y los niños representen sentimientos usando todo el cuerpo.

Actividades Didácticas C1 en PII:

- Propicia que niñas y niños conozcan y exploren los recursos comunes de las artes: cuerpo, espacio, sonido, tiempo, movimiento, forma y color.
- Ofrece variedad de recursos comunes de las artes para que las niñas y niños mezclen colores, manipulen herramientas para crear formas, grosores, texturas y obtengan variedad de posibilidades al plasmar ideas o sentimientos personales.
- Suscita que las niñas y niños que escuchen en su contexto, que observen ciertos elementos de su comunidad o escuela, que fijen la atención de ciertos detalles para después plasmar mediante imágenes y con recursos de las artes lo que vieron, escucharon y sintieron.
- Invita a las niñas y niños a indagar acerca de artistas de su comunidad o su región para que observen, escuchen y describan sus obras artísticas.
- Propicia que las y los niños muestren sus creaciones artísticas a los demás para que comenten acerca de éste.
- Muestra respeto en las creaciones de las niñas y los niños, así fomentará aprecio entre todos.
- Pregunta a las niñas y niños cómo hicieron para plasmar cierta idea o sentimiento, mediante la descripción, las y los compañeros pueden obtener ideas cuando deseen plasmar algo semejante.
- Invita a un artista de la comunidad para que comente su experiencia de creación con las niñas y los niños.
- Propicia situaciones para que las niñas y niños representen emociones e ideas con el cuerpo.

Actividades Didácticas C1 en PIII:

- Propicia que las y los niños reconozcan y experimenten con los recursos comunes de las artes: cuerpo, espacio, sonido, movimiento, forma y color.
- Ofrece recursos variados de las artes para que niñas y niños combinen éstas en sus creaciones y amplíen sus posibilidades de plasmar sus ideas y sentimientos.
- Permite que las niñas y niños exploren las posibilidades de los recursos de las artes y descubran cuál es la mejor opción para representar sus ideas de manera clara.
- Sugiere a las niñas y niños a pensar en un tema, sentimiento o suceso, hablen acerca de éste para posteriormente plasmarlo en una creación artística.
- Invita a las niñas y niños a indagar algunas creaciones artísticas de su comunidad, comenten acerca de éstos y describan con qué creen que los hicieron, qué pretendía contar con esa creación.
- Propicia que las y los niños hablen y comenten acerca de su creación y entre todos describan qué hizo y la forma en que su compañera o compañero la creó. Invita a un artista de la comunidad a que comenten con las niñas y niños sobre sus procesos de creación, qué lo motivó, qué pretende contar mediante su creación.
- Considera que usar algunos recursos de las artes requieren de un proceso de espera para continuar con la creación.
- Lee a las niñas y niños historias fantásticas y proporcione recursos de las artes para que representen esas fantasías o las propias.
- Suscita a que las y los niños se apoyen de la expresión corporal para manifestar sentimientos, representar ideas o situaciones.

Sugerencias de evaluación

Observa y valora en las alumnas y los alumnos los siguientes procesos:

- Observa el interés y satisfacción que las y los niños tienen por proponer y crear expresiones, haciendo uso de sus vivencias y mundo imaginario.
- Escucha lo que explican niñas y niños acerca de su creación. Observa cómo recurren al cuerpo para mostrar sentimientos.

Observa y valora en las alumnas y los alumnos los siguientes procesos:

- Pon atención al valor que niñas y niños dan a sus creaciones.
- Escucha lo que explican las y los niños, los detalles que describen, así como la seguridad que muestra al presentar su creación.
- Observa en las niñas y los niños la forma en que exploran y descubren posibilidades en los recursos de las artes.

Observa y valora en las alumnas y los alumnos los siguientes procesos:

- Identifica que las niñas y niños reconozcan que, las manifestaciones artísticas son un medio de expresión de ideas, sentimientos e historias.
- Observa cómo las niñas y niños expresan sentimientos por medio del cuerpo y son capaces de explicar qué quieren comunicar.